

La Adelita

Arr. Jorge Pérez Delgado

Allegro

1 *mf* 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

La la

La la

La la

mp pa pa pam pa pa pam pam pa pa pam pa pa pa pa pa ra pa ra

mp pa pa pa pam pa pa pam pam pa pa pa pam pa pa pam pa pa pa pam

tum tum pa pa pa pa pa pa pa pam tum tum tum tum pa pa pa pa pa pa pam tum tum

12 13 14 15 16 17 18 *f* 19 20

la la la la la la la la la la la la la la la En lo al- to de la a- brup- ta se- rra-
U- na no- che_ en que la tro- pa re- gre-

la la la la la la la la la la la la la la la En lo al- to de la a- brup- ta se- rra-
U- na no- che_ en que la tro- pa re- gre-

la la la la la la la la la la la la la la la pam pa pam En lo al- to de la a- brup- ta se- rra-
U- na no- che_ en que la tro- pa re- gre-

pam pam pam ra pa ra pa ra pa ra pam pam pa pam dum du rum

pa ra pa pa pam pa pa pa ra pa ra pa ra pa ra pam pam pa pam dum du rum

pa ra pa pa pam pam pam pa pa ra pa pa ra pam pam pam tum tum tum tum

21 22 23 24 25 26 27

ní- a a- cam- pa- do se en- con- tra- ba_ el re- gi- mien- to, y_u- na mo- za que va-
 sa- ba con- du- cien- do_en- tre sus fi- las al sar- gen- to, por la voz de_u- na mu-

ní- a a- cam- pa- do se en- con- tra- ba_ el re- gi- mien- to, y_u- na mo- za que va-
 sa- ba con- du- cien- do_en- tre sus fi- las al sar- gen- to, por la voz de_u- na mu-

ní- a a- cam- pa- do se en- con- tra- ba_ el re- gi- mien- to, y_u- na mo- za que va-
 sa- ba con- du- cien- do_en- tre sus fi- las al sar- gen- to, por la voz de_u- na mu-

8 dum du rum du rum du rum du du rum dum du rum dum dum pa pa pa ra

dum du rum du rum du rum du du rum du rum dum dum pa pa pa ra

tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum

28 29 30 31 32 33 34

lien- te lo se- guí- a, lo- ca- men- te_e- na- mo- ra- da del sar- gen- to.
 jer que so- llo- za- ba, la- ple- ga- ria se_es- cu- chó_en el cam- pa- men- to.

lien- te lo se- guí- a, lo- ca- men- te_e- na- mo- ra- da del sar- gen- to.
 jer que so- llo- za- ba, la- ple- ga- ria se_es- cu- chó_en el cam- pa- men- to.

lien- te lo se- guí- a, lo- ca- men- te_e- na- mo- ra- da del sar- gen- to.
 jer que so- llo- za- ba, la- ple- ga- ria se_es- cu- chó_en el cam- pa- men- to.

8 pa pa pa ra pa pa pa ra pa ra pa ra pa pa pa ra pa pa pam pam pam pam pam pam

pa pa pa ra pa pa pa ra pa ra pa ra pa pa pa ra pa pa pam pam pam pam Po- pu-
 Al o- Al o-

tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum Po- pu-
 Al o- Al o-

mf

35 36 *p* 37 38 39 40 41

du du rum du du rum dum pa pa pam pam pam du du rum du du rum

p du du rum du du rum dum pa pa pam pam pam du du rum du du rum

lar en- tre la tro- pa_e- ra_A- de- li- ta, la mu- jer que_el sar- gen- to_i- do- la- tra- ba,
 ír- la, el sar- gen- to, te- me- ro- so de per- der, pa- ra- siem- pre,_a su_a- do- ra- da,

p du du rum du du rum du du rum dum pa pa pam pam pam du du rum du du rum du du rum

lar en- tre la tro- pa_e- ra_A- de- li- ta, la mu- jer que_el sar- gen- to_i- do- la- tra- ba,
 ír- la, el sar- gen- to, te- me- ro- so de per- der, pa- ra- siem- pre,_a su_a- do- ra- da,

lar en- tre la tro- pa_e- ra_A- de- li- ta, la mu- jer que_el sar- gen- to_i- do- la- tra- ba,
 ír- la, el sar- gen- to, te- me- ro- so de per- der, pa- ra- siem- pre,_a su_a- do- ra- da,

42 *cresc.* 43 44 *poco* 45 *a* 46 *poco* 47

dum pa pa pa pa pam pa pa pa pa pam pa pa pam pa pa pam

dum pa pa pa pa pam pa pa pa pa pam pa pa pam pa pa pam

por- que_a más de ser va- lien- te_e- ra bo- ni- ta que_has- ta_el mis- mo co- ro-
 o- cul- tan- do su_e- mo- ción ba- jo_el em- bo- zo, a su_a- ma- da le can-

cresc. dum pa pa pa pa pam pa pa pa pa pam pa pa pam pa pa

cresc. pa pa pa pa pam pa pa pa pa pam pa pa pam pa pa

por- que_a más de ser va- lien- te_e- ra bo- ni- ta que_has- ta_el mis- mo co- ro-
 o- cul- tan- do su_e- mo- ción ba- jo_el em- bo- zo, a su_a- ma- da le can-

48 *rit.* 49 50 51 *lento mf* 52 53 54 55

pa pa pam pa pa pam pam Y se_o í- a que de- cí- a, a- quel que

pa pa pam pa pa pam pam Y se_o í- a que de- cí- a, a- quel que

nel la res- pe- ta- ba. am hom hom — hom hom —

tó de_es- ta ma- ne- ra.

8 pam pa pa pam pa pa pam pam hom — hom —

pam pa pa pam pa pa pam pam hom — hom —

nel la res- pe- ta- ba. am hom hom — hom hom — hom

tó de_es- ta ma- ne- ra.

56 *rall.* 57 58 59 60 *Allegro (1a. vez)* *Lento (2a. vez)* 61 *mp (1a. vez)* *p (2a. vez)* 62

tan- to la que- rí- - a: vo vo ro vo ro vo ro

num nu rum num num nu rum

tan- to la que- rí- - a: vo vo ro vo ro vo ro

num nu rum num num nu rum

hom hom hom hom hom hom hom vo vo ro vo ro vo ro

num nu rum num num nu rum

8 hom hom hom hom hom hom hom y si A- de- li- ta se fue- ra con

Y si_a- ca- so yo fue- ro_en cam-

hom hom hom hom hom hom hom y si A- de- li- ta se fue- ra con

Y si_a- ca- so yo fue- ro_en cam-

hom hom hom hom hom hom hom *mf (1a. vez)* *mp (2a. vez)* uom uom uom uom

mf (1a. vez) *mp (2a. vez)*

63 64 65 66 67 68 69 70

vo ro vo ro vom vo vo ro vo vo ro vom da da ra da ra
 num num nu num num dum du rum dum du rum dum du rum dum ah ah ah ah ah ah

vo ro vo ro vom vo vo ro vo vo ro vo vo ro vom da da ra da ra
 num num nu num num dum du rum dum du rum dum du rum dum ah ah ah ah ah ah

vo ro vo ro vom vo vo ro vo vo ro vo vo ro vom da da ra da ra
 num num nu num num dum du rum dum du rum dum du rum dum ah ah ah ah ah ah

o- tro, la se- gui- rí- a por tie- rra y por mar; si por mar, en un bu- que de
 pa- ña y mi ca- da- ver lo van a se- pul tar. A- de- li- ta, por Dios, te lo

o- tro, la se- gui- rí- a por tie- rra y por mar; si por mar, en un bu- que de
 pa- ña y mi ca- da- ver lo van a se- pul tar. A- de- li- ta, por Dios, te lo

uom uom uom uom uom uom uom uom uom uom uom uom uom uom uom uom uom uom

71 72 73 74 75 76 *mf* 77 *Moderato* 78 *mf* 79

da ra dam dam da ra da ra dam la la la pa pa pa pa ra pa pa
 ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ahm la la la pa pa pa pa ra pa pa

da ra dam dam da ra da ra dam la la la pa pa pa pa ra pa pa
 ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ahm la la la pa pa pa pa ra pa pa

da ra dam dam da ra da ra dam la la la pa pa pa pa ra pa pa
 ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ahm la la la pa pa pa pa ra pa pa

gue- rra, y si por tie- rra_ en un tren mi- li tar. y si_ A- de- li- ta qui- sie- ra ser mi_ es-
 rue- go, que con tus o- jos me va- yas a llo rar. y si_ A- de- li- ta qui- sie- ra ser mi_ es-

gue- rra, y si por tie- rra_ en un tren mi- li tar. y si_ A- de- li- ta qui- sie- ra ser mi_ es-
 rue- go, que con tus o- jos me va- yas a llo rar. y si_ A- de- li- ta qui- sie- ra ser mi_ es-

uom uom uom uom uom uom uom uom uom uom uom uom uom uom uom uom uom uom

80 *molto rit.* *Allegro mosso* *mf* *c r e s c .*

81 82 83 84 85 86 87 88 89

pa ra pa pa pam pa pa pa pa ra pa pa pa ra pa pa pam la ra la la la ra la la la ra la

pa ra pa pa pam pa pa pa pa ra pa pa pa ra pa pa pam la ra la la la ra la la la ra la

pa ra pa pa pam pa pa pa pa ra pa pa pa ra pa pa pam la ra la la la ra la la la ra la

po- sa, y si_A-de- li- ta ya fue- ra mi mu- jer, le com- pra- rí- a_un ves- ti- - do de se- da, *f* *c r e s c .*

po- sa, y si_A-de- li- ta ya fue- ra mi mu- jer, le com- pra- rí- a_un ves- ti- - do de se- da, *f* *c r e s c .*

tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum

90 91 92 *f* 93 94 95 96 97 98 99 *ff*

la la ra la la la ra la pa- ra lle- var- la_a bai- lar al cuar- tel. pa- ra lle- var- la_a bai- lar al cuar- tel. *ff*

la la ra la la la la pa- ra lle- var- la_a bai- lar al cuar- tel. pa- ra lle- var- la_a bai- lar al cuar- tel. *ff*

la la ra la la la la la la la la la la la pa- ra lle- var- la_a bai- lar al cuar- tel. *ff*

pa- ra lle- var- la_a bai- lar al cuar- tel. pa- ra lle- var- la_a bai- lar al cuar- tel. al cuar- tel. *ff*

pa- ra lle- var- la_a bai- lar al cuar- tel. pa- ra lle- var- la_a bai- lar al cuar- tel. al cuar- tel. *ff*

tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum pa- ra lle- var- la_a bai- lar al cuar- tel.