

La boda de vecindad

Chava Flores
Arr. Jorge Pérez Delgado

Marcha nupcial

1 2 3 4 5

Vah vah vah vah va vah vah vah va ra vah va ra vah ah

Vah vah vah vah va vah vah vah vah va ra vah va ra vah ah

Vah vah vah vah va vah vah vah vah va ra vah ah

Vah vah vah vah va vah vah vah vah va va vah ah

Vah vah vah vah va vah vah vah vah va va vah ah

Vah vah vah vah va vah vah vah vah va va vah ah

Señor Tacho, recibe usted a la señorita Tencha por esposa?

6 7 8

pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim

pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim

pim pim pim chm chm chm chm

¡No, me espero, me espero!

pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim

¡Ah, qué juventud moderna!

chm chm chm chm

¡Qué se espera ni qué se espera, ora se amuela! ¿No?

pom pom po po rp po

23 *mp* > 24 > 25 > 26 27 28

uh uh uh del u- no_has- ta_el vein- tio_cho pu- sie- ron un fies-
 y_aun- que_hi- zo su co- ra_je, pu- sí fua_a la fun-

Ta- cho con Ten- cha la del o- cho, del u- no_has- ta_el vein- tio_cho pu- sie- ron un fies-
 ta- cho le que- dó chi- co_el tra- je y_aun- que_hi- zo su co- ra_je, pu- sí fua_a la fun-

mp
 da i a da i a da i del u- no_has- ta_el vein- tio_cho pu- sie- ron un fies-
 y_aun- que_hi- zo su co- ra_je, pu- sí fua_a la fun-

mp
 da i a da i a da i a da i a da i a da i a

tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum

29 30 31 *mp* 32 33 34

tón. pa ra pa ra pa ra pam da i a da i a da i a da i a
 ción,

tón. pa ra pa ra pa ra pam da i a da i a da i a da i a
 ción,

tón. ción, da i a da i a da i a da i a

mp
 tón. po ro po pom En- ga- la- na- ron la ve- cin- dad en- te- ra, Pa- chi- ta la por-
 ción, En un fo- tin- go del due- ño del ga- ra_ge par- tió la co- mi-

mf
 lum po ro po pom En- ga- la- na- ron la ve- cin- dad en- te- ra, Pa- chi- ta la por-
 En un fo- tin- go del due- ño del ga- ra_ge par- tió la co- mi-

mp
 tum po ro po pom tum tum tum tum tum tum tum

35 36 37 38 39 40 41

da i a da i a pam pa ra pa ra pa ra pam El pa- tio mu- gre ya no_e- ra ba- su- re- ro, qui- que
En ca' Ru- fi- no fue la fo- to- gra- fí a, que

da i a da i a pam pa ra pa ra pa ra pam El pa- tio mu- gre ya no_e- ra ba- su- re- ro, qui- que
En ca' Ru- fi- no fue la fo- to- gra- fí a, que

da i a da i a pam pa ra pa ra pa ra pam chm chm chm chm chm chm chm chm

te- ra co- bró su co- mi- sión. El pa- tio mu- gre ya no_e- ra ba- su- re- ro, qui- que
ti- va_a la_i- gle- sia La_A- sun- ción. En ca' Ru- fi- no fue la fo- to- gra- fí a, que

te- ra co- bró su co- mi- sión. chm chm chm chm chm chm chm chm
ti- va_a la_i- gle- sia La_A- sun- ción.

tum tum tum tum tum po ro po pom po ro po pom pom pom pom pom pom pom pom

42 43 44 45 46 47 48

ta- ron ten- de- ro y ro- pa de_a- so- lear; La pul- que- rí- a, "Las Glo- rias" de Mo-
por cuen- ta co- rrí- a del pa- dri- no Don Chon; Lue- go_el fo- tin- go su- frió se- ria_a- ve-

ta- ron ten- de- ro y ro- pa de_a- so- lear; La pul- que- rí- a, "Las Glo- rias" de Mo-
por cuen- ta co- rrí- a del pa- dri- no Don Chon; Lue- go_el fo- tin- go su- frió se- ria_a- ve-

chm chm chm y ro- pa de_a- so- lear; po ro po pom po ro po pom chm chm chm chm

ta- ron ten- de- ro y ro- pa de_a- so- lear; La pul- que- rí- a, "Las Glo- rias" de Mo-
por cuen- ta co- rrí- a del pa- dri- no Don Chon; Lue- go_el fo- tin- go su- frió se- ria_a- ve-

chm chm chm y ro- pa de_a- so- lear; po ro po pom chm chm chm chm chm chm

pom pom pom pom pom pom pom po ro po pom po ro po pom pom pom pom pom pom

49 50 51 52 53 54 *mp* 55

des- ta, ce- dió fla- man- te_or- ques- ta pa' que fue- ra_a to- car. Ten- cha lu- ció su
rí a, vol- vie- ron en tran- ví- a, los no- vios en ca- mión. Mo- le_y pul món nos

des- ta, ce- dió fla- man- te_or- ques- ta pa' que fue- ra_a to- car. chm chm da i a
rí a, vol- vie- ron en tran- ví- a, los no- vios en ca- mión. *p*

chm chm chm chm chm pa' que fue- ra_a to- car. la ra la la chm chm da i a
los no- vios en ca- mión. *> p*

des- ta, ce- dió fla- man- te_or- ques- ta pa' que fue- ra_a to- car. la ra la la chm chm da i a
rí a, vol- vie- ron en tran- ví- a, los no- vios en ca- mión. *p*

chm chm chm chm chm pa' que fue- ra_a to- car. tum tum tum tum *mp*

pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom Ten- cha lu- ció su
Mo- le_y pul món nos

56 57 58 59 60 61 62

ves- ti- do chi- llan- te, que de char- més, le mer- có_a Don A- brham, *mf*
die- ron en ca' Cu- ca, Hu- bo dan- zón con la del vein- ti- dos; mas con za- De_a- hí los

da i a da i a da i a da i a da i a da i a *mp*
da i a da i a da i a da i a da i a da i a da i a

da i a da i a da i a da i a da i a da i a mas con za- De_a- hí los *f*
tum tum tum tum tum um tum tum tum tum tum tum tum po ro po *mp*

ves- ti- do chi- llan- te, que de char- més, le mer- có_a Don A- brham, po ro po
die- ron en ca' Cu- ca, Hu- bo dan- zón con la del vein- ti- dos; *>*

63 *mp* 64 65 66 67 68

chm chm chm chm chm chm chm chm chm del bra- zo de su_a-
De- sea- mos a los

pa- tos se me_i- ba pa' de- lan- te, pe- ro_i- ba re_e- le- gan- te del bra- zo de su_a-
no- vios par- tie- ron pa' To- lu- ca. ¡Fe- liz- via- je de- das! De- sea- mos a los

chm chm chm chm chm chm chm chm chm del bra- zo de su_a-
De- sea- mos a los

pa- tos se me_i- ba pa' de- lan- te, pe- ro_i- ba re_e- le- gan- te del bra- zo de su_a-
no- vios par- tie- ron pa' To- lu- ca. ¡Fe- liz- via- je de- das! De- sea- mos a los

pom chm chm chm chm chm chm chm chm chm chm chm chm

pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom

69 70 71 *f* 72 73 74

pá. pa ra pa ra pa ra pam pim pim pim dos. pa pa pa pa pa pa pa pa pam pam pam

pá. pa ra pa ra pa ra pam pim pim pim dos. pa pa pa pa pa pa pa pa pam pam pam

pá. pa ra pa ra pa ra pam pim pim pim dos. pa pa pa pa pa pa pa pa pam pam pam

pá. dos. pa pa pa pa pa pa pa pa pam pam

chm pa ra pa pa pa ra pa pom pa pa pa pa pa pa pa pam pam pam

pom pom pom pom pom pa pa pa pa pa pa pa pam pam pam