

## Las Chiapanecas

Manuel Castro Padilla  
Arr. Jorge Pérez Delgado

*Musical score for 'Las Chiapanecas' featuring four voices and piano accompaniment. The score is in common time, key signature of one sharp (F#), and includes lyrics in Spanish. Measure numbers 1 through 14 are indicated above the staves. Dynamics such as *mf*, *mp*, and *mf* are marked throughout the piece.*

**Measure 1:** Un clav- el cor- té, \_\_ por la sie- rra fui\_\_ ca- mi- ni- to de\_ mi ran- cho,\_\_ co- mo\_el vien- to fui\_\_ mi ca-

**Measure 2:** Un clav- el cor- té, \_\_ por la sie- rra fui\_\_ ca- mi- ni- to de\_ mi ran- cho,\_\_ co- mo\_el vien- to fui\_\_ mi ca-

**Measure 3:** Un clav- el cor- té, \_\_ por la sie- rra fui\_\_ ca- mi- ni- to de\_ mi ran- cho,\_\_ co- mo\_el vien- to fui\_\_ mi ca-

**Measure 4:** Un clav- el cor- té, \_\_ por la sie- rra fui\_\_ ca- mi- ni- to de\_ mi ran- cho,\_\_ co- mo\_el vien- to fui\_\_ mi ca-

**Measure 5:** Un clav- el cor- té, \_\_ por la sie- rra fui\_\_ ca- mi- ni- to de\_ mi ran- cho,\_\_ co- mo\_el vien- to fui\_\_ mi ca-

**Measure 6:** Un clav- el cor- té, \_\_ por la sie- rra fui\_\_ ca- mi- ni- to de\_ mi ran- cho,\_\_ co- mo\_el vien- to fui\_\_ mi ca-

**Measure 7:** ba- llo fiel \_\_ a lle- var- me has- ta \_\_ su la- do. \_\_

**Measure 8:** ba- llo fiel \_\_ a lle- var- me has- ta \_\_ su la- do. \_\_

**Measure 9:** ba- llo fiel \_\_ a lle- var- me has- ta \_\_ su la- do. \_\_

**Measure 10:** Lin- da flor de\_a-  
*mp*

**Measure 11:** bril, que te brin- do con pa- sión;

**Measure 12:** bril, que te brin- do con pa- sión;

**Measure 13:** te cla- vel\_\_ que te brin- do con pa- sión;

**Measure 14:** que en tu bo- ca es-  
*mf*

**Measure 15:** que en tu bo- ca es-  
*mf*

**Measure 16:** que en tu bo- ca es-  
*mp*





44

45

46

47

8 don do ron — do ron don don don — don don don — don don don — don don

la ra la lai do ron don don don la ra la ra lai la ra la ra lai la ra la ra lai

tum tum tum tum tum la ra la ra lai tum tum

48

49

50

8 don do ron — don don don don don — don don don — don don

la ra la ra lai la ra la ra la ra lai la la

tum tum tum tum la la ra lai la ra la ra lai

51

52

53

54 f

la ra la ra la ra lai la ra la ra la ra lai la ra lai la ra lai la don don

la ra la ra la ra lai la ra la ra lai la ra lai la don don

8 don do ron — don don don do ron — don don don — don don — don

tum tum tum tum tum tum tum tum

55

don do ron don don don do ron don don don don

56

don do ron don don don do ron don don don

57

do ron don don don don

58

59

don do ron don don don do ron don don don

*f*

8

la ra la ra la la ra la la la la ra la la

*f*

tum tum tum tum tum tum tum tum Cuan- do la no- che lle-

*p*

65

66

67

68

lle- gó

a- zul

cuan- do la no- che lle- gó

y con su man- to de\_a- zul,

cuan- do la no- che lle- gó

y con su man- to de\_a- zul,

8 gó cuan- do la cuan- do la no- che lle- gó y con su man- to de\_a- zul,

cuan- do la no- che lle- gó y con su man- to de\_a- zul,

69

70 a-zul 71 cu-brió,

man-to de\_a-zul, a-zul cu-brió,

zul, y con su man-to de\_a-zul, el blan-co ran-chó cu-brió, cuan-do la no-che lle-  
y con su man-to de\_a-zul, el blan-co ran-chó cu-brió, cuan-do la no-che lle-

74 lle-gó 75 *mf* a-le-gre\_el bai-le\_em-pe- 76 zó. la la lai la la Bai- 77 f - la, bai- - la,  
*mf*  
lle-gó a-le-gre\_el bai-le\_em-pe- zó. la la lai la la Bai- - la, bai- - la,  
gó a-le-gre\_el bai-le\_em-pe- zó. la la lai la la Bai- - la, bai- - la,  
*mf*  
gó a-le-gre\_el bai-le\_em-pe- zó. la la lai la la Bai- - la, bai- - la,

78 mi chia-pa-ne-ca, 79 bai- - la, bai- - la, 80 bai- - la, bai- la con gar-bo,  
mi chia-pa-ne- - ca, bai- - la, bai- - la, bai- la con gar- - bo,  
mi chia-pa-ne- - ca, bai- - la, bai- - la, bai- la con gar- - bo,  
Cuan-do la no-che lle- gó, lle- gó, bai- la con gar- bo,

81 bai - la, bai - la, suave ra - yo de luz. la ra lai la la lai la la  
 bai - la, bai - la, suave ra - yi - to de luz. lai la la lai la la  
 bai - la, bai - la, suave ra - yo de luz. lai la la lai la la  
 y con su man - to de\_a - zul, a - zul, suave ra - yo de luz. la la lai la la

85 Bai - la, bai - la, mi chia- pa ne- ca, Bai - la, bai - la, bai - la con gar - bo,  
 Bai - la, bai - la, mi chia- pa ne - ca, bai - la, bai - la, bai - la con gar - bo,  
 Bai - la, bai - la, mi chia- pa ne - ca, bai - la, bai - la, bai - la con gar - bo,  
 Bai - la, bai - la, El blan - co ran - cho cu - brió, cu - brió bai - la con gar - bo,

89 bai - la, bai - la, suave ra - yo de luz, chia- pa ne - ca gen - til, pam pam  
 bai - la, bai - la, suave ra - yi - to de luz, chia- pa ne - ca gen - til, pam pam  
 bai - la, bai - la, suave ra - yo de luz, chia- pa ne - ca gen - til, pam pam  
 a - le - gre\_el bai - le\_em - pe - zó, a - sí, chia- pa ne - ca gen - til, pam pam